

**PROIECT**  
**Activitatea de expresie plastica**  
**pentru copiii Cercului de Pictura Casa Artelor**  
**cu varste cuprinse intre 5 si 16 ani**

**Obiective generale**

- perceperea simbolurilor si a faptelor culturale
- receptarea cognitiv-afectiva a acestora
- initierea si executarea lor
- transformarea lor in activitati proprii
- determinarea unor nevoi interne sub forma intereselor, recompenselor, motivatiei
- selectarea valorilor si a activitatilor de cunoastere pentru nevoile proprii
- sentimentul de confort moral prin aceasta activitate

*Activitatea de expresie plastica, atunci cand nu este strict didactica, are calitatea de a permite copilului o exprimare spontana, eliberata de canoane si de interdictii.*

**Finalitati**

- reactualizarea eului
- identificarea persoanei
- invatarea simbolurilor culturale
- modificarea imaginii de sine
- socializarea
- educarea gustului pentru frumos
- educarea moral-crestina a copiilor
- *indrumarea si stimularea copiilor talentati si harnici*

**Obiective specifice**

- stimularea insusirilor native pentru desen, grafica, pictura
- identificarea instrumentelor si a materialelor folosite
- cunoasterea tehnicilor de baza folosite in activitatea artistic-plastica

**Mijloace de realizare**

- reprezentarea libera si colorarea cu instrumente si materiale diferite
- reprezentarea tematica dupa subiecte literare si istorice
- reprezentarea si colorarea dupa model (icoane)
- reprezentarea si colorarea dupa natura
- reprezentarea ornamentala si decorativa
- reprezentarea in perspectiva
- pictura decorativa

## **Compozitii plastice**

### **1. Obiective operationale**

- intelegerea si redarea suprafetelor, volumelor
- intelegerea redarii formelor si culorilor caracteristice
- intelegerea si redarea diferentelor de forma si marime, precum si asezarea obiectelor in plan si spatiu
- formarea capacitatii de diferentiere a nuanțelor unei culori
- insusirea unor tehnici si procedee de obtinere a nuanțelor
- observatii referitoare la influenta culorilor asupra reprezentarii spatiului
- dezvoltarea sensibilitatii vizuale si a capacitatii de a clasifica si denumi culorile
- imbogatirea si precizarea reprezentarilor copiilor despre obiectele din mediul ambiant, prin relevarea formei, culorii, marimii sau a altor aspecte particulare ale acestora
- dezvoltarea memoriei vizuale si a imaginatiei creatoare a copilului
- dezvoltarea capacitatii de exprimare libera prin imagini

### **2. Teme**

- reprezentari dupa modele si colorarea lor (icoane pe sticla, icoane pe lemn)
- pictura dupa natura (flori, fructe, peisaje din natura)
- reprezentari tematice din imaginatie (amintiri din vacanta, fructe, flori, felicitari pentru sarbatori onomastice, zile de nastere, sarbatori crestine, Ziua Copilului, anotimpurile, scene din povesti si basme)
- perceperea obiectelor din mediul ambiant si redarea lor in desen dupa memorie (fructe, flori, case etc)

### **3. Materiale necesare desfasurarii activitatii cercului de desen si pictura**

- bloc de desen
- creioane, gume, ascutitori
- acuarele
- tempera
- pensule
- marker permanent pentru sticla
- evidentiator
- carioca
- hartie alba (pentru felicitari)
- rame cu sticla (format A4)
- blaturi de lemn
- icoane-model

## **Meloterapia si socioterapia**

Pentru stimularea energiilor creatoare, diminuarea monotonei, oboselei si obtinerea relaxarii prin muzica, in timpul desfasurarii activitatii cercului, se asigura un fond muzical cu muzica adecvata sau cu povesti.

In cadrul acestui cerc se formeaza deprinderile corecte pentru indeplinirea activitatilor legate de scoala, familie, societate, a deprinderilor pentru respectarea normelor de comportare civilizata, moral-crestina, moral-civica si formarea deprinderilor de interrelationare sociala.

**Modalitati de realizare**

- activitate de precizare, urmarire si indrumare a sarcinilor individuale la curatenie, la pastrarea si folosirea eficienta a rechizitelor si materialelor necesare
- introducere in educatia religioasa
- exersarea spiritului critic si a capacitatii de evaluare a valorilor morale
- familiarizarea cu institutiile publice (muzee, expozitii, biserica, gradini publice, teatru)
- expozitii cu lucrarile personale ale copiilor
- excursii, tabere de creatie